

# Kulturhus i Fyllingsdalen

**MED BAKGRUNN** i lørdagens lederartikkel i Bergens Tidende, finner jeg som kulturbyråd grunn til å komme med noen nyanserte betraktninger.

Bergens Tidende mener at byrådets politiske plattform ikke er forpliktende nok til å realisere nytt kulturhus i Fyllingsdalen. Jeg kan imidlertid forsikre Bergens Tidende om at plattformen forplikter meg som kulturbyråd. Kulturhus i Fyllingsdalen har byrådet jobbet hardt for, og det har vi tenkt å fortsette med.

**BERGENS TIDENDE** beskriver en kommunal spareiver som medfører halvgode løsninger bare fordi byrådet valgte å gjennomføre en anbudsprosess på en korrekt og ryddig måte og i tråd med regelverket for offentlige anskaffelser.

Beskyldninger om at vi driver med uthalingstaktikk ønsker jeg å avvise på det sterkeste. Det byrådet derimot har ansvar for er en stor og seriøs kommune. Å drive seriøst og ansvarlig kan iblant ta tid, men dette er å foretrekke hvis alternativet er hastverk og lovbrudd.

**BERGEN KOMMUNE** kan ikke oppføre uansvarlig gjennom å bevisst gå inn for brudd på offentlig anskaffelse når anbefalinger fra kommuneadvokaten er det motsatte. Kommuneadvokaten er vår ekspert på dette området og vi har valgt å følge hans vurdering av saken. Dette gjør at etablering av kulturhus i Fyllingsdalen må ut på anbud. Bergen kommune kan ikke gi et så omfattende oppdrag til én aktør uten å la eventuelle andre aktører få mulighet å komme med sine alternativer. Dette handler om en ansvarlig forvaltning av fellesskapets midler, og at vi som kommune skal ha et bevisst og ryddig forhold til gjeldende regelverk.

Når det er sagt så har vi full forståelse for at innbyggerne i Fyllingsdalen og Fyllingsdalen Kulturråd er utålmodige. Men igjen så ønsker jeg å presisere at kulturhus i Fyllingsdalen er en viktig sak for hele byen og et prosjekt som skal prioriteres. Vi må bare ikke la hastverk bli lastverk.