

Trenger en ordentlig arena

Leder for Fyllingsdalen kulturråd, Per Kragseth, øyner håp for fortgang i kulturhussaken etter et oppløftende møte med lederen i bystyrets komité for miljø og byutvikling, Dag Skansen (H). Skansen sier at det må være mulig å få fattet et kulturhusvedtak uten å vente på de store reguleringsplanene, og at det må være en prioritert å få fortgang i saken. Kragseth øyner håp om at kulturhuset kan stå ferdig allerede i 2016 dersom bare alle parter samles rundt et forslag så snart som mulig.

I forrige uke var Sydvesten tilstede på et arrangement som understreker hvor prekärt behovet for et samlingssted for kultur faktisk er i Fyllingsdalen: På konsertscenen i ungdom-

mens hus sto Hvitmalt Gjerde, et av byens lovende og fremadstormende unge band, og spilte for en mildest talt glissen sal med kun 14 betalende tilskuere. Det er sikkert flere faktorer i forhold til arrangørens markedsføring å gripe tak i her, men la oss løfte blikket litt: Å arrangere ungdomskonsserter er en utfordring mange steder, men det blir nærmest umulig når ungdommen i en

» **Å arrangere ungdomskonsserter er en utfordring mange steder, men det blir nærmest umulig når ungdommen i en bydel ikke har noen form for infrastruktur hvor informasjon kan spres blant musikkinteressert ungdom i utgangspunktet. Det finnes ingen kultur blant ungdom for å gå på konsert i sin egen bydel, ikke fordi musikkinteressen er spesielt lav, men fordi det er vanskelig å oppsøke noe som man ikke har fått muligheten til å ha noen gode opplevelser med. Et kulturhus har potensial for å**

bydel ikke har noen form for infrastruktur hvor informasjon kan spres blant musikkinteressert ungdom i utgangspunktet. Det finnes ingen kultur blant ungdom for å gå på konsert i sin egen bydel, ikke fordi musikkinteressen er spesielt lav, men fordi det er vanskelig å oppsøke noe som man ikke har fått muligheten til å ha noen gode opplevelser med. Et kulturhus har potensial for å være den smeltedigelen som

bydelen trenger, hvor folk med kreative interesser og ambisjoner kan møtes, få nye impulser og knytte nye bånd. Kragseth og kulturrådet i Fyllingsdalen har fått bekreftet at byutviklingskomiteen vil prioritere saken dersom de får klar signal fra kulturbyråden. Det er tverrpolitisk enighet om at Fyllingsdalen trenger et kulturhus, og det ligger ingen hindringer i veien for å få noe håndfast på bordet. Så får vi bare håpe at «vilje» i dette tilfellet betyr det folk flest mener med ordet, at man anstrenger seg for å få noe til å skje, og ikke den betydningen man ofte får i politikken - at det er noe man ønsker seg i en hypotetisk, perfekt verden med uendelige ressurser.