

SYDVESTEN

Bydelsavis for Fyllingsdalen

TIRSDAG
11. FEBRUAR
2014

NR. 6 • 2014
LØSSALG KR. 20



■ SPORT SIDE 8 OG 9

Tre bronse
til Bergen
Kendoklubb



■ KULTUR SIDE 14 OG 15

Fest på
Strutsefarmen



■ NYHET SIDE 3

Flere nye miljø-
vennlige tiltak
til Dalen

Kulturhuset skal bygges her



(Illustrasjon: Rambøll)

Debatten om hvor kulturhuset i Fyllingsdalen skal bygges er nå over. Fyllingsdalen kulturråd støtter forslaget om et felles kultur- og idrettsbygg på tomten

til Fyllingsdalen idrettshall. – Vi er positiv til samlokalisering med idretten, sier styreleder Per Kragseth.

■ NYHET SIDE 4 OG 5

Et godt alternativ for både kultur og idrett

Byrådets ønske om å samle kultur og idrett under samme tak i Fyllingsdalen blir godt mottatt både i kultur- og idrettsleiren. Forslaget fra byrådet er å bygge et nytt felles kultur- og idrettsbygg på tomten til nåværende Fyllingsdalen idrettshall. Idretts- og kulturbyråd Gunnar Bakke, mener at det å samle kultur og idrett «på samme tomt i et funksjonelt bygg for alle parter, vil gi et større mangfold, økt fleksibilitet, og gi innbyggerne i Fyllingsdalen en attraktiv møteplass». En løsning som den byrådet nå foreslår, vil i følge byråden også være godt egnet for bruk både dag, kveld og helg. Vel, det skulle da også bare mangle. Kultur og idrett foregår som kjent både dag, kveld og ettermiddag. Kampen for å få et kulturhus i Fyllingsdalen har pågått i mer enn 30 år. I 2009 ble Fyllingsdalen kulturråd stiftet. De har jobbet aktivt

med kulturhus-saken siden da, og deres standpunkt har hele tiden vært at et kulturhus må ligge i umiddelbar nærhet til Oasen. Kulturrådets leder, Per Kragseth forteller at det har vært både oppturer og nedture i de årene de har stått på for å få en god løsning for fyllingsdølenes behov for kulturhus. Det er ingen tvil om at Fyllingsdalen kulturråd har gjort en grundig jobb i forhold til å dokumentere både behovet for et kulturhus, samt å kartlegge hvor huset bør plasseres. De største nedturene har i følge Kragseth vært i forhold til hvor et kulturhus har vært foreslått plassert. Kulturhus i Spelhau-

gen eller på Løvås skole ble ikke godt mottatt i kulturrådet, som representerer 32 lag og organisasjoner med rundt 2000 medlemmer. Plasseringen som nå

” Kulturrådet har mye og god kompetanse, og bør være en god lyttepost for dem som skal planlegge innholdet i huset.

er kommet på bordet er uten tvil en opptur. «Vi støtter forslaget om et felles kultur- og idrettsbygg på tomten til Fyllingsdalen idrettshall», sier Kragseth. Den støtten betyr at alt nå ligger til rette for at byggingen kan komme raskt i gang. Selvsagt vil både Fyllingsdalen kulturråd og idretten stille krav til det nye byggets utforming og innhold. Dette er krav som byrådet bør lytte til, og ta hensyn til. Fyllingsdølene har som kjent ventet i mer enn

30 år på et kulturhus. De bør ikke få noe mindre enn et hus av høy kvalitet, et hus som kan romme alle de behov som kulturlivet i dalen har. Kulturrådet har mye og god kompetanse, og bør være en god lyttepost for dem som skal planlegge innholdet i huset.

Så er det slik at byrådets forslag vil føre til at idretten må vente noe lenger før de får en funksjonell hall, men bonusen for å være tålmodig vil være at de kan boltre seg i en flunkende ny hall når den er ferdig bygget. Det tipper vi er verdt å vente på. Roar Andersen i Idrettsrådet ser ikke de store utfordringene med å dele hus med kulturen i Fyllingsdalen. «God dialog er nøkkelen til suksess», mener Andersen. Når både kultur- og idrett er fornøyd med forslaget fra byrådet, er det nettopp det som bør stå på agendaen nå: God dialog med dem som skal bruke huset.

Fornøyd med plasseringen:

- Her blir kulturhuset bygget



Slik kan et kombinert kulturhus og idrettshall i Fyllingsdalen bli seende ut. Illustrasjon: Rambøll

■ FYLLINGSDALEN

Debatten om hvor kulturhuset i Fyllingsdalen skal plasseres er nå over. – Vi støtter forslaget om et felles kultur- og idrettsbygg på tomten til Fyllingsdalen idrettshall.

Av Henning Jensen
henning@byrådsnetten.no

Det sier styreleder i Fyllingsdalen kulturråd Per Kragseth. Kulturrådet representerte rundt 2000 medlemmer i 32 lag og organisasjoner i Fyllingsdalen. Kragseth forteller at diskusjonen om hvor kulturhuset skal bygges, nå er avsluttet.

– God løsning

– Vi har jobbet aktivt med kulturhus-saken siden 2009, og har hele tiden ment at kulturhuset skal ligge i nærheten av bydelssenteret Oasen. Vi har opplevd både oppsatt og nedfuter i de årene vi har jobbet for at Fyllingsdalen skal få et flott kulturhus med en sentral beliggenhet. Næsturene var spesielt innlagte om å plassere

kulturhuset i Spelhaugen og på Løvås skole. Det to alternativene hadde lagt for langt fra sentrum i Fyllingsdalen. Plasseringen byrådet nå har foreslått er god, og vi er positiv til samlokalisering med idretten, sier Kragseth. Nå når Fyllingsdalen kulturråd støtter byrådspartiene sitt forslag til plassering av det nye kulturhuset, ligger alt til rette for at en kan komme i gang med byggingen rimelig raskt. Det største opposisjonspartiet i bystyret, Arbeiderpartiet, er også positiv til å bygge kulturhuset sammen med nye Fyllingsdalen idrettshall.

Attraktiv møteplass

– Endelig skjer det noe. Både Fyllingsdalen og Åsane har søttet altfor lenge med å få sitt eget kulturhus. Selv om vi nok hadde håpet på at tomten ved busstoppen rett foran Oasen skulle bli valgt til sted for kulturhuset, skal vi vurdere dette forslaget med positive øyne. Det ligger tett til Oasen der ungdom ferdes, og sambruk med idretten kan absolutt være en god ide, sier fraksjonsleder for Ap, Siv Anita Lien, i komité for kultur og idrett. Hun sier at det er viktig å ha dialog med frivillige organisasjoner i Fyllingsdalen om innholdet i, og den endelige utformingen av kulturhuset i Fyllingsdalen. Kultur- og idrettsbyråd, Gunnar Bakke (rps), mener at kulturhuset nå blir plassert midt i

hjerter av Fyllingsdalen.

Jeg ønsker å bygge et nytt felles kultur- og idrettsbygg på tomten til nåværende Fyllingsdalen idrettshall. Å samle kultur og idrett på samme tomt i et funksjonelt bygg for alle parter, vil gi et større mangfold, økt fleksibilitet og gi innbyggere i Fyllingsdalen en attraktiv møteplass, sier Bakke. Han forteller at fagetaten i kommunen har anbefalt at gamle Fyllingsdalen idrettshall blir revet og bygget på nytt.

Stiller krav

Fyllingsdalen kulturråd kommer til å stille krav om innholdet i det nye kulturhuset og sambruken med idretten. – Kulturdelen og idrettsdelen må deles i to soner. Det må blant annet være en egen kultural og en egen idrettshall, sier Kragseth. Dette er hovedkravene til kulturrådet. – At biblioteket får en helt sentral rolle og vesentlig større og bedre lokaler enn dagens på Oasen. – At det blir muligheter for en kultural som kan deles opp, og størrelsen må være mellom 300 og 500 seter. Viktig her er en god scene med støttefunksjoner og god riggohøyde. Sambruk med Fyl-

lingsdalen vgs. blir viktig.

– At idrettshallen kan brukes til enkelte store kulturarrangement. – At det blir minst ti øvingsrom av høy kvalitet for blant annet Kultur skolen. – At det blir en kafé eller lignende sosial fellesfunksjon med

idrettsdelen, eventuelt i samband med biblioteket.

Et annet viktig krav fra kulturrådet er at det må etableres gode gang- og sykkelforbindelser som knytter kulturhuset sammen med Ungdomshuset, Oasen, Fyllingsdalen vgs. og den fremtidige kol-

lektivterminalen.

– Det beste er om det blir bygget en gangbro-forbindelse mellom Ungdomshuset, kulturhuset og Oasen. Dette bør gjøres til en del av planprosessen videre, sier Kragseth.



Styreleder i Fyllingsdalen kulturråd, Per Kragseth er godt fornøyd med plasseringen av kulturhuset. Foto: Henning Jensen

– Nøkkelen er god dialog

Idrettsrådet ønsker en rask byggeprosess for å minimere konsekvensene for idretten i Fyllingsdalen.

Av Jon Vaag Eikeland
red@byrådsnetten.no

– Drømmealternativet er at hoveddelen av byggearbeidet legges mellom to komprimerte treningsrommer. Da kan vi tilpasse terminlisten deretter, sier Boar Andersen i Idrettsrådet. Han viser til byggingen av den nye ferbrukshallen på Banes og Seende-hallen. Under byggeprosessen må idrettslagene søpe nå trenere i Fyllingsdalen finne alternative treningsplasser. Det gjelder også for elevene ved Fyllingsdalen vgs. som bruker hallen som gymnast. Andersens foreslår i tillegg på Nygaldetangen som et alternativ.

– Da kan vi unngå negative tilbakemeldinger ved at idrettslag i andre haller må gå fra seg treningssted, men dette er ikke noe vi har drøftet enda, avslutter Andersen.

– Vi er veldig klar på at vi ikke aksepterer et redusert tilbud, men jeg har forståelsen av at vi skal slippe å legge beslag på hverandres lokaler. Hvis det kommer et større kulturarrangement til Fyllingsdalen ser han imidlertid ingen problemer med å låne vekk idrettshallen. – Nøkkelen her er god dialog og at det ikke skjer for ofte, sier Andersen.

For idretten er det også viktig at de foreslåtte kampsport- og bordsportsrommene materialiseres seg. – Det vil gjøre de andre hallene og bordsportsrommene til egne fasiliteter, ettersom de nå opptar en tredjedel av hallen. Under byggeprosessen må idrettslagene søpe nå trenere i Fyllingsdalen finne alternative treningsplasser. Det gjelder også for elevene ved Fyllingsdalen vgs. som bruker hallen som gymnast. Andersens foreslår i tillegg på Nygaldetangen som et alternativ.

LESERBREV

Hold tungen beint i munnen, Byråds Bakke!

■ I mer enn 30 år har fyllingsdølene ventet på et etterlengtet kulturhus. Et sted for både planlagte og spontane kulturopplevelser. En arena for frivillige organisasjoner, amatører og profesjonelle utøvere. Etter Byråd Bakkes pressemelding onsdag 5. februar kan det se ut som om et kulturhus er innen rekkevidde.

Likevel bør kulturhusentusiaster vente med å juble. Pressemeldingen fortalte oss at Byråden ser for seg et kombinasjonsbygg hvor en kombinerer idrett og kultur. Så langt er det ingenting i veien med dette. Men dersom dette blir en realitet må det ligge i den politiske saken sterke føringer for både disponering av arealene og plan for tilkomst for syklende, gående og kollektivreisende.

Når byråden ønsker å kombinere idrett og kultur må han passe på å ha tungen beint i munnen. Det er meget viktig at kulturdelen er adskilt og ikke minst at kulturdelen ikke blir neglisjert til fordel for idretten. Fyllingsdalen er og blir en bydel dominert av ballspport, og det er vel og bra. Men en av kommunens oppgaver er å dyrke mangfoldet som finnes i bydelens rike kulturliv, og det er her kulturdelen av kombinasjonsbygget bør fungere som selve hjertet.

Likeledes er tilkomsten til bygget sentralt. For å redusere eventuell biltrafikk og gjøre kombinasjonsbygget mer tilgjengelig for syklende og gående bør det etableres en gang- og sykkel-

bro fra Oasen til bygget. Som en kommune med miljøhensyn høyt på agendaen er vel dette en «no brainer».

Innholdet og formen i den endelige politiske saken er enda ikke klart, men likevel skriver jeg dette. Som nestleder i kulturetten har vi nær kontakt med kulturorganisasjoner og andre som vet hvor skoen trykker. Dette er deres bekymring! Og den er det viktig å lytte til.

Fram til den endelige saken ligger på bordet håper jeg viktigheten av en klart definert arealdisponering og tilkomstplan kommer fram, og at de rette personene lutter øre til Fyllingsdalen Kulturetten - mange av kulturorganisasjonene - og utøvernes talerør.

Av Chris Jørgen K Rødland (20). Fyllingsdøl, nestleder i Fyllingsdalen kulturetten, bystyremedlem og nestleder i Fyllingsdalen Høyre.

